

## **LOF turen til LDI 2016.**

### **LDI 2016 i Las Vegas Nevada.**

LDI er stedet for designere der elsker lys, alle nye produkter og gode samtaler med andre designere og producenter. Det at lederne fra de forskellige firmaer mødte op gjorde samtalerne meget interessante. LDI er et sted man ville kunne bruge mange fantastiske uger på, men desværre varer det kun en weekend. Jeg syntes at det er fantastisk at se hvordan vi i fremtiden kan belyse vores scenografier og være med til at give producenterne input på hvor vi gerne vil hen visuelt i fremtiden, samtidigt med de kan vise os hvor vi kan bevæge os hen visuelt i fremtiden. LDInnovation Conference er også her vi hører hvad andre designere har af oplevelser og har en chance for at opleve deres forståelse af det visuelle. Desuden er det en god chance for at deltage i dialogen om hvordan nye tekniske løsninger kan skabe nye visuelle udtryksmuligheder.

### **The Beatles LOVE af Cirque du Soleil i Las Vegas.**

Cirque du Soleil laver mange forskellige shows i Las Vegas KA, O, osv. Og så LOVE, nok det tætteste "jag" man kan komme på The Beatles i dag. Det er komme bag om scenografien bagefter showet er fantastisk. Det at tale om hvordan de har løst de forskellige scenografiske opsætninger teknisk er meget inspirerende og lærerigt. Lysdesignet og video designet har de udviklet meget på, og de udvikler stadigvæk.

### **Disneyland by Tony Baxter.**

Det at blive ført rundt i Disneyland af deres scenograf Tony Baxter i 14 timer, er nok noget af det mest fantastiske jeg har oplevet i år 2016. En rapport om denne oplevelse ville fylde 100 sider. Jeg kan kun sige at hvis du eller nogle som du kender nogensinden får muligheden for dette, skal I ikke tænke jer om to gange. Det er bare så fantastisk scenografisk, lysdesign og teknisk at der ikke er ord for det.

LOF turen til LDI 2016 og Disney i LA er en tur jeg aldrig vil glemme.

Med venlig hilsen  
Lars Egegaard Sørensen