

Shanghai Theatre Academy.

Tirsdag morgen kl. 8 og Shanghai Theatre Academy er klar til at tage imod delegationen af lysfolk der er kommet med på LOF Kina turen 2014.

Vi bliver hentet på hotellet af Jelly (Yuan) der er gammel lysstuderende på skolen og taler flydende Engelsk. Hun følger os i tykt og tyndt under vores ophold i Shanghai.

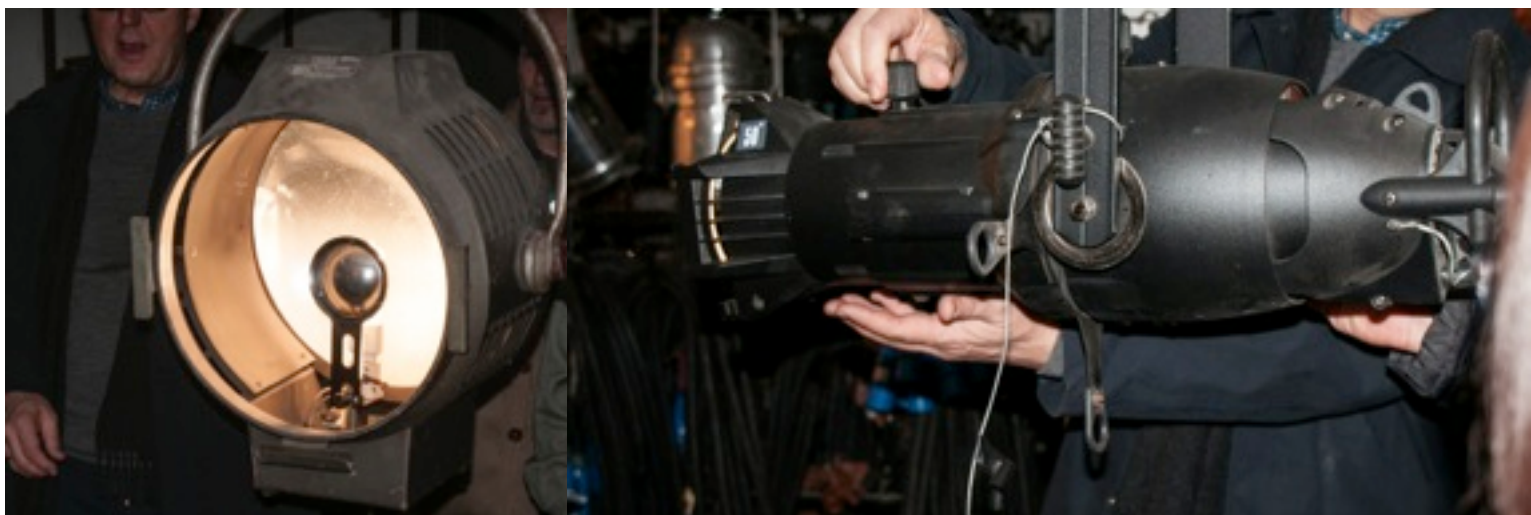


Og jeg må nok sige at vi her er kommet ind på en skole, der med rette kan være stolte over deres Akademi her er undervisningen i top og der stilles store krav til eleverne. De møder oftest kl. 8:00 og slutter undervisningen omkring kl. 19:00, hvorefter det er hjem og lave de forskellige rapporter de skal ha lavet til næste dag. Derudover laver de 4 produktioner om året .

Og uden at være for hård, vil jeg tro at man på 1 års undervisning, vil få den samme undervisning som vi fik ved at gå 4 år på Statens Scenekunst skole!

Vi starter dagen med en rundvisning på skolen.

Og pludselig står vi alt for mange mennesker i en meget lille kælder, under den store scene, og hiver frem af forskellige konventionelt lys, dog mest de "billige Kina kopier"



Og Ja, man kan altså også få helt ok produkter, der i kinesisk målestok bestemt ikke er billigt og i Europæisk målestok lever op til, eller er bedre end, hvad vi vil kalde den originale lampe..

Så det tager da også et rum tid før Jelly får os op af kælderens og videre rundt.

Efter Frokost er det så tid til at møde lyseleverne.



Først sidder vi i det dejligste varme mødelokale med en varm belysning, gode stole og Internet.

Her indtager vi lidt kaffe og the og prøver at få de sidste billeder på plads til det foredrag, vi hver især skal holde, det giver os dog lidt problemer, da det der med åbent internet i Kina ikke er eksisterende.

Nå, men vi skifter lokale og kommer ind i Kinas koldeste, mørkeste og mindst tiltalende klasselokale.



Hvordan man ikke skal holde foredrag

Med et lærred foran kateteret 2 lysstof rør i loftet over tavlen og så ellers helt mørkt. Her skal vi holde vores foredrag.

Og det er bare så koldt, at man kan se den ånde, der kommer ud af munden, når vi snakker.

Vi er 7 mand der skal holde min 10 min foredrag. Dette bliver dog hurtigt til minimum 20 min. da alt skal tolkes.

Sikke en omgang, men også meget lærerigt, både det med at stå med tolk, men også finde de rigtige billeder, ikke sprede sig for vidt. m.m.
Og hvis det havde stået til mig, ville jeg nok hellere have holdt foredrag i det hyggelige lysrum.

Men det må blive en anden dag.



Det har på alle måder været en stor oplevelse at være i Kina og Hong Kong, Stor tak til Jesper for at lave et godt program, med masse af forskellige oplevelser og mødet med en masse fantastiske mennesker. Jeg håber helt klart at LOF giver muligheden til at et andet hold kan komme af sted. For det er helt sikkert en stor oplevelse. Men husk at sove hjemme fra, for du får et stramt program. Der er så meget at se..

Liza van der Voorn
LOF Kina 2014