

SHOWLIGHT - Český Krumlov – 18-21 maj 2013

Hvert 4. år arrangeres denne internationale konference hvor lysdesigner fra hele verdenen samles til foredrag og seminar, samt har fabrikanter og leverandører af belysningsudstyr en lille messe i tilknytning til arrangementet. Det hele er organiseret og arrangeret af og for lysdesigner der arbejder inden for TV, film, koncert, teater og arkitektur.

I år fandt det sted i Český Krumlov i den sydlige del af Tjekkiet, ca. 180km syd for Prag. Český Krumlov er på UNESCOs verdensarvsliste og en smuk middelalderby. Øverst oppe ligger slottet hvor SHOWLIGHT fandt sted, og blandt slottets særlige attraktioner er Maskerade-hallen fra rokokotiden samt det enestående barok-teater med originale kulisser og kostumer.

Alle dage havde et tætpakket program med foredrag og diskussioner på scenen, hvor lysdesigner og fabrikanter fortalte om alt lige fra sportsevents, kunstinstitutioner, koncerter, TV-shows og teaterforestillinger til forskningsprojekter og byrumsbelysning.

Blandt de mest interessante foredragsholdere kan nævnes Danielle Feinberg fra Disney Pixar Studios, som fortalte om hvordan hun lyssætter animationsfilm og de teknikker som bruges. Don Holder fortalte om processen og udfordringerne med at skabe lysdesign til "Spiderman" som spiller på Broadway og Zoi Katsarou gennemgik et projekt med brug af lys i boligghettoer for at skabe tryk og liv.

SHOWLIGHT er også et godt sted at møde lysdesigner fra hele verdenen og producenter af belysningsudstyr. Et virkeligt godt arrangement med en masse inspiration og gode diskussioner med kollegaer fra hele verdenen, som jeg håber at kunne deltage i næste gang om 4 år.

Tak til LOF for at muliggøre denne inspirerende tur, og tak til mine kollegaer Simon, Ib, Anders, Jesper og Brian for et par hyggelige dage.

Mikael Sylvest